

Cómo hacer filosofía



El problema:

La filosofía es una actividad eminentemente humana. La filosofía es una actividad del ser humano pensante y libre que siente, se preocupa, duda, investiga, actúa y vive reflexivamente.

Una cosa es “estudiar” Filosofía y otra cosa es “aprender” Filosofía. Aprender Filosofía no es llegar a ser culto en Filosofía, o conocer los pensamientos de los filósofos. Se aprende Filosofía filosofando, o sea, “haciendo” Filosofía.

Los pasos de la actividad filosófica

- 1.- La reflexión filosófica
- 2.- La expresión filosófica
- 3.- El debate filosófico

La reflexión filosófica

Para hacer Filosofía hay que reflexionar sobre las propias experiencias, sobre la realidad del mundo y de la vida, sobre aquello que otros dijeron y escribieron. El filosofar requiere contemplar la realidad, vivir la vida al máximo, experimentar al máximo, pero hacerlo reflexivamente.

La observación y la experiencia son los nutrientes de la reflexión filosófica. Tal reflexión puede enriquecerse mediante la lectura de textos filosóficos, o sea, con las reflexiones que otros han hecho sobre los problemas de la vida y del mundo, desde otras perspectivas y en otras épocas. El buen filósofo es un buen lector de libros y de la realidad que vive.

La expresión filosófica

Las ideas, tesis, planteamientos y proposiciones generadas mediante el proceso reflexivo deben ser vertidas en palabras, y para que éstas no sean llevadas por el viento, deben ser registradas en papel.

El registro privilegiado de la Filosofía es el “escrito filosófico”; donde podemos ver el fruto de la investigación o de la reflexión filosófica.



El debate filosófico

La palabra o discurso filosófico, debe ser “publicado”, es decir, comunicado a otros, con el fin de que sea debatido y confrontado con otros discursos.

El diálogo o debate filosófico sirve porque clarificar conceptos, evaluar argumentos, rechazar vacuidades, enriquecer planteamientos.

La actividad filosófica es, por naturaleza, “pública”; no se filosofa para uno mismo, se filosofa para la comunidad humana.

Características del discurso filosófico

Es problemático

Es analítico y relacional

Es interpretativo, crítico y evaluativo

Es argumentativo

El discurso filosófico es problemático

Se considera de este modo porque el discurso filosófico se refiere a problemas reales, no a veleidades. Aunque la Filosofía debe ser una actividad agradable, no se filosofa para agradar o como pasatiempo vacío. El texto filosófico se refiere a temas fundamentales, universales, que interesan al hombre en cuanto Hombre.

La Filosofía no huye de la vida concreta del hombre, de la cotidianidad, pero le da una dimensión universal y busca en ella sus raíces y fundamentos. A partir de algo cotidiano como un “fusil”, pueden hacerse planteamientos filosóficos, como por ejemplo: la violencia y la fuerza, los fundamentos del poder, el significado de la vida del soldado, la guerra y la paz, tu vida en las manos...

El discurso filosófico es analítico y relacional

Porque considera los diversos elementos que componen la realidad; analiza y evalúa conceptos; descubre los nexos causales entre los diferentes elementos, hechos o conceptos.

El discurso filosófico no se conforma con describir o exponer; antes bien, se detiene a examinar los elementos y sus relaciones con otros conceptos o proposiciones y con el conjunto del saber en general sobre el tema.

El discurso filosófico es interpretativo, crítico y evaluativo

Porque se pregunta ¿qué es?, ¿qué implica?, ¿qué significa?, ¿qué se deduce? Examina la claridad y consistencia interna del concepto, tesis o proposición, y su coherencia con el conjunto del saber en general.

El filósofo no se comporta neutralmente ante el tema que trata, sino que toma posición y genera conclusiones personales.

El discurso filosófico es argumentativo

Porque provee argumentos y expone la razón de sus afirmaciones, sin recurrir a criterios de fe o de autoridad.

Aunque en Filosofía no todo puede ser demostrado del todo, sí pueden mostrarse los fundamentos y su consistente lógica.

La importancia del texto escrito

En la actividad filosófica el escribir textos tiene un lugar privilegiado.

A diferencia del texto oral, el texto escrito es más preciso, se puede conservar con más exactitud en el tiempo y puede llegar a más personas.

La tradición oral es importante y puede ser usada en otras áreas, pero no en Filosofía porque es frágil, inexacta y fácilmente distorsionable.

Casi todo aquello que sabemos de la Filosofía Antigua, se lo debemos a los pocos textos escritos que han quedado.

La calidad de los textos escritos

La calidad de un texto filosófico depende de la claridad y sencillez con que se presentan las ideas, de la precisión de su factura, de la exactitud con la cual las ideas y proposiciones se relacionan unas con otras, de la rigurosidad argumentativa, del compromiso del autor con su tema y de la vitalidad expresiva del lenguaje utilizado.

¿Cómo escribir un texto filosófico?

1. Observar, vivir reflexivamente, experimentar, preguntarse.
2. Leer filosóficamente textos filosóficos.



3. Abrir las puertas a la imaginación y desarrollar la creatividad.
4. Clarificar las propias ideas y establecer sus conexiones con el mundo de la vida.
5. Analizar y articular los términos y conceptos por analogía o por contraposición con otros. Articular es mostrar “que se entiende por...” y cómo ello “se diferencia de...”
6. Argumentar mediante razonamientos o hechos: “aquello que afirmo se fundamenta en...”
7. Unificar los diversos conceptos y razonamientos dentro de una visión personal del problema. Un filósofo no puede ser neutral o aséptico en los temas que trata; debe tomar posición y proveer su aporte y concepto personal.
8. Redactar y pulir el estilo en forma clara e interesante. El valor de un texto filosófico, como el de un plato apetitoso, no reside solamente en su contenido, sino en su forma de presentación.

Ejemplo de un escrito filosófico sobre la vida

<p>Iniciación: para tratar este tema, como otros problemas filosóficos, se puede partir de: una tesis, una pregunta, un problema, un concepto, un hecho: Una tesis: La vida no tiene sentido Un hecho: el nacimiento de un niño Un problema: ¿por qué la gente se aburre de vivir? Un concepto: ¿qué es vivir? Para este ejemplo se parte de la pregunta: ¿qué es vivir?</p>	<p>Justificación: Se justifica el tema escogido, su interés, su realidad, a partir de experiencias personales o de otros. Su interés puede ser personal, social, teórico, histórico, etc. Y debe ser explícito.</p>	<p>Articulación: Se precisa el concepto o tema, se dan diferentes definiciones y se opta por alguna de ellas. * Diferencias entre ser, existir, pasar, vivir. * Diferencias en el concepto mismo de vida: vegetativa, sensitiva, intelectual, humana. * Diversas formas de ver la vida de un: biólogo, ecologista, abogado, militar, religioso, defensor de los derechos humanos, médico, filósofo. * Opción elegida: se trata de la vida humana y su sentido. El problema puede replantearse: ¿en qué consiste vivir humanamente?</p>	<p>Posibles respuestas al problema: Interrogantes: ¿Vivir humanamente es pensar, amar, trabajar, luchar...? *Diversas respuestas: (personales o de otros). Ejemplo: Sócrates afirma: “Una vida no examinada no es digna de seres humanos”. *Reasumir el problema: ¿En qué consiste vivir?</p>	<p>Opción personal y argumentación: Considero que vivir como seres humanos es: * Dar razones y argumentos para la opción tomada. * Sintetizar y concluir.</p>
---	--	---	--	--

Iniciación:

Para tratar este tema, como otros problemas filosóficos, se puede partir de una tesis, una pregunta, un problema, un concepto o un hecho:

TESIS: la vida no tiene sentido

PREGUNTA o PROBLEMA: ¿Por qué la gente se aburre de vivir?

HECHO: el nacimiento de un niño

CONCEPTO: ¿Qué es vivir?

Articulación:

Se precisa el concepto o tema, se dan diferentes definiciones y se opta por alguna de ellas.

- Diferencias entre ser, existir, pasar, vivir
- Diferencias en el concepto mismo de vida: vegetativa, sensitiva, intelectual, humanamente
- Diversas formas de ver la vida: biólogo, ecologista, abogada, militar, religioso, defensor de los derechos humanos, médico, filósofo.
- Opción: se trata de la vida humana y de su sentido. El problema puede replantearse: ¿en qué consiste vivir humanamente?

Posibles respuestas al problema:

- **Interrogantes:** ¿Vivir humanamente? Es pensar, amar, trabajar, luchar...?
- **Diversas respuestas** (personales o de otros). Ejemplo: Sócrates afirma: “Una vida no examinada no es digna de seres humanos”
- **Reasumir el problema:** ¿En qué consiste?

Opción personal y argumentación

Considero que vivir como seres humanos es:

- Dar razones y argumentos para la opción tomada
- Sintetizar y concluir

Bibliografía:

¿Cómo hacer Filosofía? de Suárez Díaz, R. y Villamizar Luna, C. El mundo de la Filosofía. Edit. Trillas 2a. Ed. México 2002