



Yolanda Torres del Cueto, antología de textos literarios para secundaria, 3er grado, edit. Planeta, p 209.

Ensayo,

El ensayo es un escrito en prosa en el que el autor expone sus ideas acerca de los temas más diversos: política, literatura, ciencia... Se trata de un trabajo breve y de expresión original.

El nombre de ensayo que se le da a este tipo de textos literarios proviene del siglo XVI, cuando Montaigne, pensador y filósofo francés, titula así su obra, en la que había plasmado sus pensamientos alrededor de muy diversos temas –todos moralistas- con la finalidad de influir en la opinión y juicio de los lectores.

Este escrito generalmente es breve; en él se presenta un problema o tópico cualquiera, cuya intención didáctica se percibe en el desarrollo de la tesis personal del escritor, resultado de investigaciones previas. El ensayo está expresado de manera original y las conclusiones a las que llega el autor no necesariamente deben ser compartidas con los lectores.

Los autores de ensayo presentan sus escritos refiriéndose a los más diversos temas: los hay científicos, políticos, literarios, etc.; los desarrollan con diversos grados de profundidad, expresando las reflexiones que les ha provocado el tema, para finalmente llegar a conclusiones. El desarrollo del tema no tiene la frialdad de un estudio, sino que es un texto en el cual las ideas están plasmadas en un lenguaje literario; algunas veces, los adornan, los bordan, de tal manera y según su estilo personal, que resultan textos poéticos. Por lo general, en los primeros párrafos se encuentra el planteamiento del tema; enseguida se enriquece con argumentos de diversa índole y en los últimos párrafos se establece la conclusión.

